爾雅郭注佚存補訂

爾雅郭注佚存補訂卷七

新城王樹枏

釋器第六

木豆謂之豆

豆謂禮器也

慧琳廣弘明集廿四卷音義引郭注爾雅云梪謂禮器也今據補謂字

竹豆謂之籩

籩亦禮器

瓦豆謂之登

登
　卽膏登也
　　慧琳三劫三千佛名上卷音義引郭璞注爾雅云鐙卽膏鐙也樹枏案膏鐙字當从金作鐙蓋經作登注作鐙釋文所謂又本乃援注以改經也
盎謂之缶
　盎卽盆也
　　慧琳禪秘要法經上卷音義引爾雅云盎謂之缶郭璞曰盎卽盆也元應雜寶經五卷音義引爾雅瓮謂之缶郭璞曰卽盆也今據補盎卽二字
甌瓿謂之瓵

瓿甊小罌長沙謂之瓿

釋文云罌字亦作甇

康瓠謂之甈

瓠壺也賈誼曰寶康瓠是也

單疏本作賈誼說曰元本疏亦引作賈誼說

斪斸謂之定

定鋤屬也

慧琳大哀經一卷音義引郭注爾雅云錠鋤屬也

今據補定也二字

斫謂之鐯

钁也

斛謂之疀

皆古鍬鍤字

明注疏本鍤譌插釋文引郭云疀古鍤字

緵罟謂之九罭九罭魚罔也

緵今之百囊罟是也亦謂之䍡今江東呼爲緵

詩九罭正義唐殘本玉篇糸部緵下俱引郭璞曰緵今之百囊網也今據補緵也二字 雪牕本明注疏本作今江東謂之緵

嫠婦之笱謂之罶

毛詩傳曰罶曲梁也謂以薄爲魚笱

釋文云薄步各反仿宋本單疏本作簿

罺謂之汕

今之撩罟

初學記廿二卷武部引爾雅云罺謂之汕郭璞注云今之柴撩罟樹栩案詩箋云橑者今之撩罟也

孫炎曰今之撩罟皆無柴字郭葢本孫炎

篧謂之罩

捕魚籠也今魚罩

詩南有嘉魚正義引釋器云篧謂之罩郭璞曰今

魚罩今本脫此三字據補

槮謂之涔

今之作槮者叢積柴木於水中魚得寒入其裏藏隱

因以薄圍捕取之也

文選江賦注引爾雅曰槮謂之涔郭璞曰今作槮

叢木於水中魚得寒入其裏以薄捕取之也唐殘

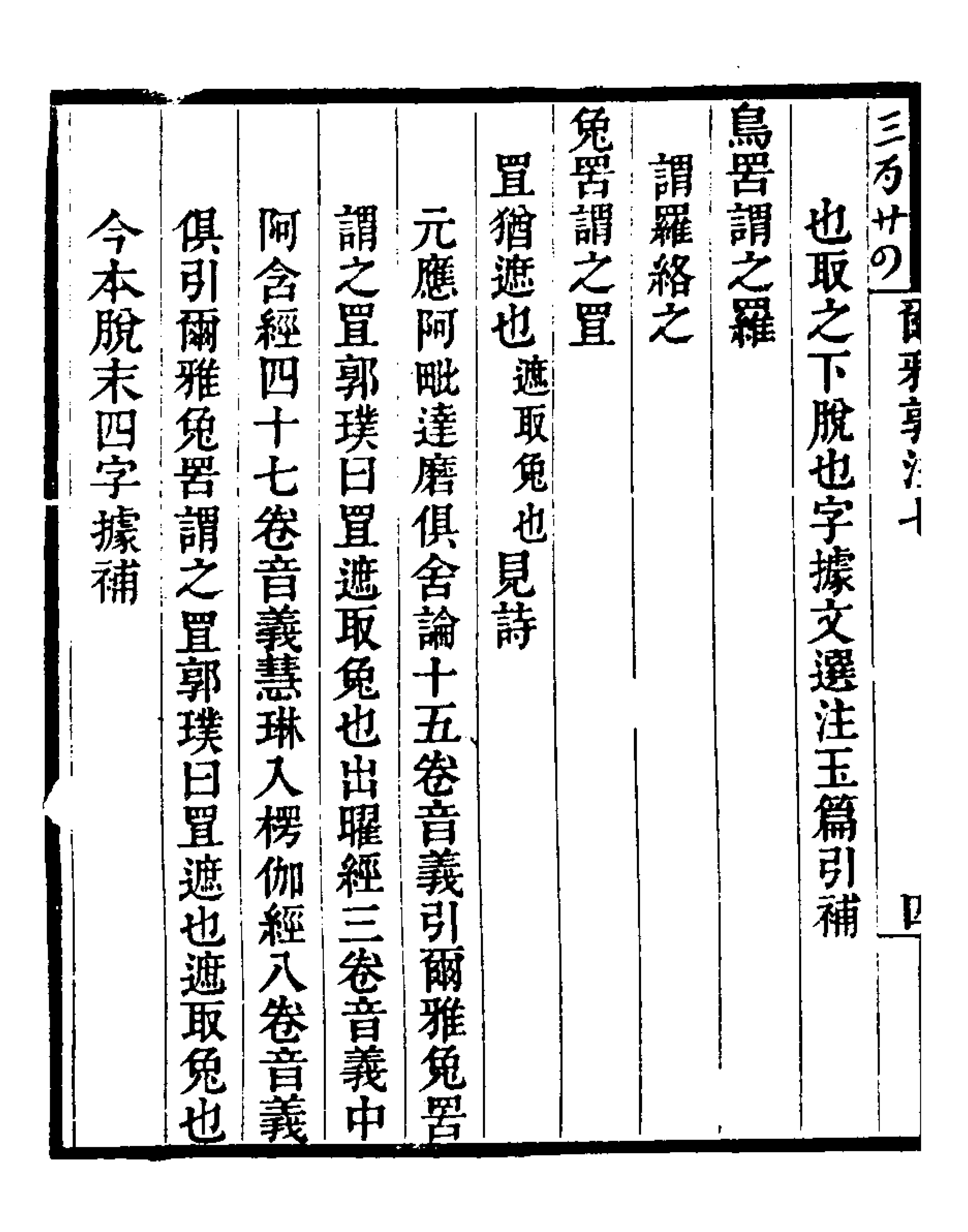
本玉篇水部涔下引爾雅郭璞曰今作槮聚柴木

於水中魚得寒入其裏因以簿捕取之也慧琳廣

弘明集八卷音義引爾雅郭注云今之作槮叢積

柴於水中魚得而入其裏藏因捕取之樹枬案諸

所引注文皆作槮阮氏謂玉篇廣韻皆引爾雅作
槮郭注作罧爲經注異文之證今攷殘本玉篇水
部之文殊爲不然則木部所引不應有異葢今玉
篇據誤本改之釋文祇出槮字不言注之異同其
所云字林作罧者明罧爲槮之異體非謂郭注作
罧也廣韻五十二沁引今之作今人亦與諸本異
叢積今本作聚積廣韻及詩潛正義所引與今本
同案叢或作藂與聚形近故譌據顧野王李善慧
琳所引改正薄仿宋本單疏本及詩正義玉篇廣
韻所引皆誤作簿釋文不出薄字已見前故畧之



也取之下脫也字據文選注玉篇引補

鳥罟謂之羅

謂羅絡之

兔罟謂之罝

罝猶遮也 遮取兔也 見詩

元應阿毗達磨俱舍論十五卷音義引爾雅兔罟謂之罝郭璞曰罝遮取兔也出曜經三卷音義中阿含經四十七卷音義慧琳入楞伽經八卷音義俱引爾雅兔罟謂之罝郭璞曰罝遮也遮取兔也今本脫末四字據補

麋罟謂之罞
冒其頭也
彘罟謂之羉
羉幕也
魚罟謂之罛
最大罟也今江東云
元應六度集經五卷音義引爾雅魚罟謂之罛郭
注曰罛大網也與今本異
繴謂之罿罿罬也罬謂之罦罦覆車也
罿謂今之翻車也有兩轅中施罥以捕鳥展轉相解

廣異語檗音壁

慧琳廣弘明集十九卷音義引郭注爾雅云罿謂今之翻車也今據補罿謂二字　文選西都賦注引爾雅檗謂之罿郭璞曰檗音壁今據補音

約謂之救

救絲以爲約或曰亦罥名

律謂之分

律管可以分氣

大版謂之業

築牆版也

繩之謂之縮之

縮者約束之也詩曰縮版以載

詩緜正義引釋器云繩謂之縮郭璞曰縮者縛束之也今據補也字

彝卣罍器也

皆盛酒尊彝其揔名

釋文云尊本又作罇又作樽案曹憲文字指歸檢字無此從缶從木者　釋文云揔尊董反仿宋本雪牕本元本同單疏本作揔明注疏本作總

小罍謂之坎

罍形似壺大者受一斛

衣裗謂之視

衣褸也齊人謂之攣或曰袿衣之飾

黼袊謂之襮

繡刺黼文以褗領

釋文云褗音偃又作偃雪牕本作偃

緣謂之純

衣緣飾也

袕謂之褮

衣開孔也

衣眥謂之襟

衽也亦交領也

慧琳中論序音義引爾雅云衣眥前謂之裣郭注云衽也亦交領也今本刪脫據補

衱謂之裾

衣後裾也衱音刼

文選藉田賦注引爾雅曰衱謂之裾郭璞曰衣後裾也衱音刼今本脫音據補仿宋本裾誤襟

衿謂之袸

衣小帶

佩衿謂之褑

佩玉之帶上屬

明注疏本上誤二

執衽謂之袺

持衣上衽

明注疏本持誤掎

扱衽謂之襭

扱衣上衽於帶

衣蔽前謂之襜

即今蔽膝也言襜襜然前後出也

元應大愛道比丘尼經上卷音義引爾雅衣蔽前謂之襜郭璞云卽今蔽膝也言襜襜然前後出也今本刪脫據補其作襜者元應葢從或本今依經文訂之詩采綠釋文引郭璞云今之蔽膝

婦人之褘謂之縭縭緌也

卽今之香纓也褘邪交落帶繫於體因名爲褘緌繫也此女子旣嫁之所著示繫屬於人義見禮記詩云親結其縭謂母送女重結其所繫著以申戒之說者以褘爲帨巾失之也

各本作禕邪交落帶繫於體單疏本脫邪字落作

綌阮氏云說文交部㚒邪也郭用㚒邪爲重疊字交落者交絡也帶繫連文郭用同音之字以爲訓也樹 柵案釋文云幃本或作褘又作徽不言注有異則注文亦作幃也諸本皆從或作今依經訂之釋文云邪字亦作衺詩東山正義希麟念誦法一卷音義俱引落作絡　詩東山正義引釋器婦人之褘謂之縭縭緌也郭璞曰卽今之香纓也褘邪交絡帶繫於體因名爲褘緌繫也此女子旣嫁之所著示繫屬於人義見禮記詩云親結其縭謂母送女重結其所繫著以申戒之說者以褘爲帨巾

失之也阮氏云自此女子以下四十七字審爲郭注正義有申難之辭未知何時逸去釋文於著字重字皆無音未詳也案既嫁當爲未嫁或作許嫁士昏禮注云婦人十五許嫁笄而禮之因著纓明有繫也郭注上云此女子未嫁之所著示繫屬於人故下云母送女重結其所繫著以申戒之

裧削幅謂之纀

削殺其幅深衣之裧

輿革前謂之𩊚

以韋靶車軾

釋文云靶音霸本或作鞔亡安反次句同

後謂之笰

以韋靶後户

竹葥謂之禦

以簟衣軾

後謂之蔽

以簟衣後户

環謂之捐

著車衆環

鑣謂之钀

鑣馬勒旁鐵也

後漢書輿服志注引爾雅注曰鑣馬勒旁鐵也詩蓼蕭正義引同今據補鑣也二字慧琳續高僧傳十卷音義引爾雅云鑣謂之钀郭注云钀馬勒之鐵也

載轡謂之轙

轙車軛上環轡所貫也

文選思元賦後漢書張衡傳注俱引爾雅曰載轡謂之轙郭璞曰轙車軛上環轡所貫也今據補轙字文選東京賦注引郭璞曰在軾上環轡所貫也

與今本異

鞗首謂之革

鞗靶也見詩

今本作鞗靶勒樹相案說文勒馬頭絡銜也靶轡革也二物不同勒當爲也字之誤詩蓼蕭正義引釋器云鞗首謂之革郭璞曰鞗靶也今據訂正

餀謂之餯

說物臭也

食饐謂之餲

飯餲臭見論語

摶者謂之糷
飯相著
米者謂之檗
飯中有腥
肉謂之敗
臭壞
魚謂之餒
肉爛
今本作肉爛單疏本作内爤疏云魚之敗壞先自
内始故云内爤郭用公羊爲說今本内作肉誤樹

㭍案論語正義亦引作肉㸌今從邢疏訂正

肉曰脫之

剝其皮也今江東詼麋鹿之屬通爲肉

魚曰斮之

謂削鱗也

各本皆作鱗釋文云鱗或作鱗

冰脂也

莊子云肌膚若冰雪冰雪脂膏也

肉謂之羹

肉臛也廣雅曰湆見左傳

魚謂之鮨

鮨鮓屬也見公食大夫禮

釋文云公食音嗣又作飤

肉謂之醢

醢肉醬也音海

慧琳集古今佛道論衡二卷音義引郭注爾雅云醢肉醬也文選謝惠連祭古冢文注引爾雅肉謂之醢郭璞曰肉醬也音海今據補元應六度集經四卷音義引爾雅肉謂之醢郭注曰卽肉醬是也

有骨者謂之臡

雜骨醬見周禮

康謂之蠱

康米皮也

慧琳大方廣如來藏經音義引郭注爾雅糠米皮也今據補康也二字

澱謂之垽

澱滓也今江東評爲垽 垽音魚靳反

唐殘本玉篇水部澱下引爾雅澱謂之垽郭璞曰澱滓江東呼垽垽元應僧祇經十八卷音義引爾雅澱謂之垽郭璞曰澱滓也江東呼爲垽垽音魚靳

反十誦律十七卷音義引爾雅注云澱滓也埿音魚靳反大智度論九卷音義引爾雅郭璞曰澱滓也江東呼爲埿慧苑華嚴經上卷音義引爾雅郭注澱滓也江東呼爲埿也元應佛性論二卷慧琳續高僧傳廿一卷陀羅尼集九卷各音義俱引爾雅郭注澱滓也今本皆作滓澱也蓋誤倒埿音魚靳反與釋文合亦郭注原文而今本脫之謹據補訂

鼎絕大謂之鼐

最大圜者也

徐鍇說文繫傳十三卷鼎部引爾雅鼎絕大者爲鼐注曰最大圜者也樹枬案繫傳所引爾雅注皆本郭璞今本脫圜字據補

圜弇上謂之鼒

鼎斂上而小口

說文繫傳鼎部引爾雅注云弇上小口也

附耳外謂之釴

鼎耳在表

款足者謂之鬲

鼎曲脚也

鬵謂之鬵

詩曰溉之釜鬵

鬵鉹也

涼州評鉹

璲瑞也

詩曰鞙鞙佩璲璲者玉瑞也

釋文云鞙鞙又作琄同　詩大東正義引郭璞曰

玉瑞也今據補也字

玉十謂之區

雙玉曰瑴五瑴爲區

釋文云瑴本或作玨慧琳大集賢護菩薩經二卷音義引爾雅玉十謂之區郭璞注云雙玉爲瑴瑴五爲區

羽本謂之翮

鳥羽根也

一羽謂之箴十羽謂之縛百羽謂之緷

別羽數多少之名凡物數無不從一爲始

釋文引郭云凡物數無不從一爲始以爾雅不失周官未爲得也樹枬案凡物數無不從一爲始此係郭注之文以爾雅不失二句乃陸氏申明郭注

之意非郭注文也今據補

木謂之虡

縣鍾磬之木植者名虡

慧琳廣弘明集三卷音義引爾雅木謂之虡郭注云懸鍾磬之木也

旄謂之藣

旄牛尾也

菉謂之䓟

䓟者菉茹之摠名見詩

白蓋謂之苫

白茅苫也今江東評為蓋音胡臘反

希麟根本說一切有部毘奈耶破僧事十一卷音義引爾雅云白蓋謂之苫郭注云白茅苫也今江東呼為蓋音胡臘反今本脫音據補明注疏本脫也字

黃金謂之璗其美者謂之鏐白金謂之銀其美者謂之鐐

此皆道金銀之別名及精者鏐卽紫磨金鐐音遼

文選景福殿賦注引爾雅美者謂之鐐郭璞曰音遼太平御覽八百十二卷珍寶部引爾雅其美者

謂之鐐郭璞曰音遼今本脫音據補

鉼金謂之鈑

周禮曰祭五帝卽供金鈑是也

錫謂之鈏

今之白鑞也

釋文云鑞字或作鑞慧琳十輪經三卷音義引爾

雅錫謂之鈏郭璞注云今之白鑞也據補

象謂之鵠角謂之觷犀謂之䚡木謂之剫玉謂之雕

左傳曰山有木工則剫之五者皆治璞之名也

今本璞字皆作樸釋文云璞字又作樸樹栫案元

應毗尼律五卷音義引爾雅木謂之刻注云治璞之名也慧琳佛說長者子制經一卷音義引爾雅金謂之鏤木謂之刻郭璞注曰皆謂治璞之名也所引璞字與釋文合今據補也字

金謂之鏤木謂之刻骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨

六者皆治器之名也

文選長笛賦注引爾雅金謂之鏤木謂之刻郭璞曰治器之名也今據補也字

璆琳玉也

璆琳美玉名

簡謂之畢

今簡札也

不律謂之筆

蜀人評筆爲不律也語之變轉

禮記曲禮正義引爾雅云不律謂之筆郭云書筆名四方之異言也所引與今本異或是郭音義之文

滅謂之點

以筆滅字爲點

絕澤謂之銑

銑即美金言最有光澤也國語曰決之以金銑者謂此也

各本皆作玦釋文作決單疏本無者字

金鏃翦羽謂之鍭

今之錍箭是也

骨鏃不翦謂之志

今之骨骲是也不翦謂以鳥羽自然淺深不復翦也

骲音雹

御覽三百四十九卷兵部引爾雅骨鏃不翦謂之

志郭璞注骨鏃今骨骲不翦謂以鳥羽自然淺深不復翦也骲音雹樹枏案自不翦以下十七字今本刪脫據補

弓有緣者謂之弓

緣者繳纏之卽今宛轉也

無緣者謂之弭

今之角弓也左傳曰左執鞭弭

以金者謂之銑以蜃者謂之珧以玉者謂之珪

用金蚌玉飾弓兩頭因取其類以爲名珧小蚌

釋文云蚌本作蜯

珪大尺二寸謂之玠

詩曰錫爾玠珪

璋大八寸謂之琡

璋半珪也

璧大六寸謂之宣

漢書所云瑄玉是也

肉倍好謂之璧

肉邊也好孔也 倍大也

各本無也字明注疏本有樹枬案希麟續開元釋教錄上卷音義引爾雅云肉倍好謂之璧郭注肉

邊也好孔也與注疏本合慧琳大般若波羅蜜多經四十九卷音義引爾雅云肉倍好謂之璧郭璞云肉邊也好孔也倍大也今本脫倍大也三字據補

好倍肉謂之瑗

孔大而邊小

明注疏本作孔大於邊也

肉好若一謂之環

謂邊孔適等也

希麟新華嚴經廿六卷音義引爾雅肉好若一謂

之環郭注云謂邊孔適等也善住祕密陀羅尼經

下卷音義引同今據補

縌綬也

卽佩玉之組所以連繫瑞玉者因通謂之縌也

明注疏本脫也字

一染謂之縓

今之紅也

再染謂之赬

淺赤

明注疏本淺誤染

三染謂之纁

纁絳也

青謂之蔥

淺青

黑謂之黝

黝黑貌也 周禮曰陰祀用黝牲

文選魏都賦注引爾雅曰黑謂之黝郭璞注黝黑貌也今據補也字

斧謂之黼

黼文畫為斧形因名云

元應諫王經音義引爾雅斧謂之黼郭璞曰黼文畫爲斧形慧琳佛本行讚傳一卷音義引同今據補爲字

邸謂之柢

根柢皆物之邸邸卽底通語也

雕謂之琢

治玉名也

蓐謂之茲

公羊傳曰屬負茲茲者蓐席也

竿謂之箷

卽衣架也簁音移

元應四分律二一卷音義引爾雅竿謂之簁郭璞曰卽衣架也簁音移今據補慧琳根本說一切有部毗奈耶律二一卷音義引郭注爾雅搭衣杆也與今本異明注疏本衣誤木

簀謂之笫

卽牀版也

元應五分律六卷音義引爾雅簀謂之笫郭璞曰卽牀版也今據補

革中絕謂之辨

中斷皮也

革中辨謂之韏

復分半也

明注疏本半誤平

鏤鋑也

刻鏤物爲鋑

卣中尊也

不大不小者

爾雅郭注佚存補訂卷七終

爾雅郭注佚存補訂卷八

新城王樹枏

釋樂第七

宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂之柳

皆五音之別名其義未詳

雪牕本皆作謂釋文引郭云皆五音別名

大瑟謂之灑

長八尺一寸廣一尺八寸二十七弦

郝氏懿行云郭注云二十七弦未見所出樹枏案

御覽五百七十六卷樂部引白虎通云大瑟謂之

洒長八尺一寸廣一尺八寸二十七弦此郭注所本也慧琳大般涅盤經十一卷音義引郭注與今本同宋書樂志引爾雅云瑟二十七弦者灑蓋郎引郭注

大琴謂之離

大者十弦樂錄曰大琴二十弦 或曰琴大者二十七弦今無此器 未詳長短廣雅曰琴長三尺六寸六分五弦

初學記十六卷樂部引爾雅云大琴謂之離郭璞曰大者十弦樂錄曰大琴二十弦今無此器今本

脫大者以下十六字樹枏案宋書玉海俱引爾雅作二十弦御覽五百七十七卷引爾雅注亦云大琴曰離二十弦汪氏中邵氏晉涵郝氏懿行據今刪脫本皆謂七字衍文不知二十弦亦郭注所有也通典一百四十四卷引爾雅曰大琴謂之離二十七弦今無其器竊謂今無此器宜從通典所引在二十七弦之下謹據補訂

大鼓謂之鼖

鼖長八尺

小者謂之應

詩曰應朄縣鼓在大鼓側

各本皆作𣘈釋文云𣘈本亦作𣘈樹枏案釋文𣘈字當是朄字之譌說文朄从申柬聲傳寫者乃誤爲從車柬耳今爲訂正

大磬謂之馨

馨音囂　形似犂錧以玉石爲之

御覽五百七十六卷樂部引爾雅大磬謂之馨郭璞曰馨音囂以玉飾之今本脫音囂二字據補初學記十六卷樂部引爾雅大磬謂之馨郭璞曰磬形似犂琯以玉石爲之樹枏案說文有琯無錧錧

字葢出字林釋文云舘本亦作簧同

大笙謂之巢

列管瓠中施簧管端大者十九簧

文選笙賦注引爾雅郭璞注作列管匏中

小者謂之和

十三簧者鄉射記曰三笙一和而成聲

大篪謂之沂

篪以竹爲之長尺四寸圍三寸一孔上出一寸三分

一名翹橫吹之小者尺二寸廣雅云八孔

文選笙賦注引郭璞注作篪竹爲也御覽樂部引

作長一尺四寸唐殘本玉篇龠部引同笙賦注玉篇通典御覽俱引作寸三分無一字疑一字在今本尺四寸之上誤移於此郭此注全本廣雅周官笙師疏引廣雅云篪以竹爲之長尺四寸八孔一孔上出寸三分　邵晉涵云諸本俱作名翹義不可曉通鑑注引郭删名翹二字唯宋書樂志作沂一名翹蓋諸本脫去一字也通典作名曰翹今據補一字

大塤謂之嘂

塤燒土爲之大如鵞子銳上平底形似稱錘六孔小

者如鷄子

各本鶩俱作鵝似俱作如文選笙賦注引爾雅郭璞注作大如鶩子形似稱鍾與釋文合明注疏本稱作秤俗字御覽五百八十一卷樂部引爾雅大壎謂之嘂卽塤也銳上平底形象秤錘大者如鵝子聲合黃鍾大呂也小者如雞子聲合太簇夾鍾也皆六孔與篪聲相諧故曰塤篪相應樹枬案凡御覽所引爾雅注多本郭璞若舍人孫炎等皆直舉其名此所引與今本詳畧不同蓋經後人刪節者

大鍾謂之鏞

書曰笙鏞以閒亦名鎛音博

御覽五百七十五卷樂部引爾雅大鍾曰鏞郭璞

曰鏞一曰鎛後漢書禮儀志注引郭注亦作鎛鎛

鎛通字　明注疏本删音博二字

其中謂之剽小者謂之棧

大簫謂之言

編二十三管長尺四寸

小者謂之筊

十六管長尺二寸簫一名籟

詩有瞽正義引無籥字御覽引作籥一名籟也希麟大乘理趣六波羅蜜多經一卷音義引同郝氏義疏作籥亦名籟

大管謂之簥

管長尺圍寸併漆之有底賈氏以爲如篪六孔

文選閒居賦注引郭璞爾雅注作併吹之有底阮氏云此與周禮鄭注併兩管而吹之義同今作漆蓋誤樹柟案唐殘本玉篇通典御覽並引作漆與釋文合宋書樂志引月令章句云管者形長尺圍寸有六孔無底廣雅亦云無底此作有底蓋傳寫

誤也

其中謂之簜小者謂之篎

大籥謂之產

籥如笛三孔而短小廣雅云七孔

釋文云笛字或作篴文選笙賦注引作三孔而狹

小長笛賦注引仍作短小與今本同二賦注俱引

作廣雅曰仿宋本脫廣雅云七孔五字

其中謂之仲小者謂之箹

徒鼓瑟謂之步

獨作之

徒吹謂之和徒歌謂之謠
詩云我歌且謠
上下注引詩皆作曰此作云傳寫之誤
徒擊鼓謂之咢
詩曰或歌或咢
仿宋本誤作詩云御覽引亦誤作云
徒鼓鍾謂之修徒鼓磬謂之寋
未見義所出
所以鼓柷謂之止
柷如漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連底

捐之令左右擊止者其椎名也
御覽五百八十二卷音義引爾雅郭璞注作柷如
漆筩　書棄稷正義引郭璞注作止者其椎名也
御覽引同今據補也字
所以鼓敔謂之籈
敔如伏虎背上有二十七鉏鋙刻以木長一尺櫟之
籈者其名也
書棄稷正義引作長一尺櫟之今據補一字　御
覽書正義俱引作籈者其名也今據補也字
大𪔛謂之麻小者謂之料

䴡者音概而長也料者聲淸而不亂

雪牕本明注疏本概作槪倣宋本單疏本俱作槪與釋文同

和樂謂之節

釋天第八

穹蒼蒼天也

天形穹隆其色蒼蒼因以名云

御覽一卷天部引作因以名云今據補以字

春爲蒼天

萬物蒼蒼然生也

御覽一卷天部引作萬物蒼蒼生也元應太子須
大拏經音義引爾雅注曰萬物生蒼蒼然也今據
補也字初學記引梁元帝纂要云蒼天萬物蒼蒼
而生蓋亦用郭注

夏爲昊天

言氣晧旰也

釋文云晧本亦作昊樹枏案仿宋本明注疏本作
晧非說文晧日出皃从日告聲御覽引正作晧旰
初學記引梁元帝纂要云昊天言氣浩汗蓋亦用
郭注而浩汗字異希麟琳法師別卷上音義引爾

雅夏爲昊天郭注云言氣晧旰也今據補也字

秋爲旻天

旻猶愍也愍萬物彫落也

御覽一卷天部引作旻猶愍也愍萬物凋落也廿四卷時序部又引作旻愍也万物凋可愍樹枏案凋正字彫借字釋文所據本作彫梁元帝纂要云旻天愍万物之彫零亦用郭注而彫字與釋文合今據御覽補也字

冬爲上天

言時無事在上臨下而已

明注疏本臨上衍而字梁元帝纂要云上天在上

而臨下與注疏本同

四時

春爲青陽

氣青而温陽

仿宋本青作清

夏爲朱明

氣赤而光明

秋爲白藏

氣白而收藏

冬爲玄英

氣黑而清英

四氣和謂之玉燭

道光照也

文選補亡詩注引爾雅四氣和謂之玉燭郭璞曰

道光照也今據補也字

春爲發生夏爲長嬴秋爲收成冬爲安寧

此亦四時之別號尸子皆以爲大平祥風名

御覽廿六卷時序部引作四時之別名尸子以爲

大平祥風名樹柟案今本脫名字據補釋文云大

平音泰或作太今本皆作太御覽所引與陸合雪

牕本亦作大

四時和爲通正

道平暢也

仿宋本道作通案此與上注道光照也同例通字

涉經文而誤

謂之景風

所以致景風也

御覽九卷天部引爾雅謂之景風所以致景風也

今據補也字

甘雨時降萬物以嘉

莫不善之

謂之醴泉

所以出醴泉

祥

穀不熟爲饑

五穀不成也

唐殘本玉篇食部饑下引爾雅穀不熟曰饑郭璞曰五穀不熟也希麟根本說一切有部毘柰耶藥事一卷音義引爾雅穀不熟爲饑郭注云五穀不

成也今據補也字

蔬不熟爲饉

凡草菜可食者通名爲蔬

元應阿毗曇毗婆沙論四十二卷音義引爾雅郭璞曰凡可食之菜通名曰蔬也慧琳彌勒下生經音義引爾雅蔬不熟爲饉郭注云凡草木可食者通名爲蔬希麟根本說一切有部毘奈耶藥事一卷音義引爾雅注云凡艸菜可食故通名爲蔬

果不熟爲荒

果木子

仍饑爲荐

連歲不熟左傳曰今又荐饑

災

太歲在甲曰閼逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在丁曰强圉在戊曰著雝在己曰屠維在庚曰上章在辛曰重光在壬曰玄黓

音翼

御覽十七卷時序部引爾雅在壬曰玄黓郭璞音翼樹枬案御覽於在戊曰著雍下引郭璞音義此所引及下歲陰中音當亦音義之文然注亦閒有

及音者二書疑不能定謹爲補入

在癸曰昭陽

歲陽

太歲在寅曰攝提格在卯曰單閼在辰曰執徐在巳曰

大荒落在午曰敦牂

音子郎反

御覽十七卷時序部引爾雅在午曰敦牂郭璞音

子郎反釋文亦云牂子郎反謹據補

在未曰協洽在申曰涒灘

涒音湯昆反灘音湯干反

御覽十七卷時序部引爾雅在申曰涒灘郭璞曰
涒音湯昆反灘音湯干反樹栂案涒湯昆反與釋
文合灘音與釋文殊釋文云灘郭勑丹勑旦二反
今據御覽補
在酉曰作噩在戌曰閹茂在亥曰大淵獻在子曰困敦
在丑曰赤奮若
歲陰
載歲也夏曰歲
取歲星行一次也
希麟根本說一切有部毘奈耶破僧事十一卷音

義引爾雅云夏曰歲郭注云歲取歲星行一次也御覽十七卷時序部引爾雅夏曰歲郭璞注曰歲取歲星行一次也今據補也字元應四分律十二卷音義引爾雅注云一終名歲又取歲星行一次也樹枏案一終名歲當亦郭注而今本刪之

商曰祀

取四時一終也

希麟佛母大孔雀明王經中卷音義引爾雅商曰祀郭注取四時一終也御覽引同據補也字

周曰年

取禾一熟也

御覽引爾雅周曰年郭璞注曰年取禾一熟也據補也字

唐虞曰載

取物終更始也

御覽引爾雅唐虞曰載郭璞注曰載取終歲更始也與今本異今據補也字

歲名

月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修在丁曰圉在戊曰厲在己曰則在庚曰窒在辛曰塞在壬曰終在癸曰極

月陽

正月爲陬

離騷云攝提貞於孟陬

二月爲如三月爲寎四月爲余五月爲皐六月爲且七月爲相八月爲壯九月爲玄

國語云至於玄月是也

十月爲陽

純陰用事嫌於無陽故以名云

十一月爲辜十二月爲涂

皆月之別名自歲陽至此其事義皆所未詳通者故

闕而不論

郝本脫者字

月名

南風謂之颽風

詩曰颽風自南

初學記一卷天部引爾雅南風曰凱風詩云凱風自南御覽九卷天部引作詩曰下三引郭注皆作詩曰釋文釋經颽字云颽又作凱不言注有異同蓋經注皆作颽也作凱者三家今文今本則皆依毛詩改作凱矣

東風謂之谷風

詩曰習習谷風

今本作詩云據御覽引正

北風謂之涼風

詩曰北風其涼

今本作詩云據御覽引正

西風謂之泰風

詩曰泰風有隧

仿宋本作詩云雪牕本明注疏本作詩曰與御覽引同

猋輪謂之穨

暴風從上下也

文選長笛賦注引爾雅焚輪謂之穨郭璞曰暴風從上下也御覽九卷天部引同今據補也字

扶搖謂之猋

暴風從下上也

文選射雉賦注引爾雅曰扶搖謂之猋謂暴風從下上也御覽引同今據補也字慧琳六波羅蜜多經九卷音義引郭注爾雅云暴風從下而上也蘇婆呼童子請問經下卷音義引爾雅郭璞注云暴

風從上向下曰飆根本說一切有部毗奈耶攝頌四卷音義引郭注爾雅云暴風上下謂之飈也文選曹子建贈徐幹注引爾雅扶摇謂之飆郭璞曰暴風從上下者所引上下字誤倒

風與火爲庉

庉庉熾盛之貌

御覽九卷天部引爾雅風火爲庉炖炖熾盛之貌樹枏案釋文釋經庉字云本或作炖字同方言炖赫也郭彼注云火熾盛之貌與此注同據此則郭注當作炖也

迴風爲飄

旋風也

慧琳阿毗達磨顯宗論十二卷音義引郭注爾雅云飄暴起之風也詩云匪風飄兮衆事分阿毗曇論三卷音義引郭注爾雅云箕爲飄風也所引與今本異

日出而風爲暴

詩曰終風且暴

仿宋本明注疏本作詩云雪牕本作詩曰御覽引同下二曰字亦然

風而雨土爲霾

詩曰終風且霾

釋文釋經云霾亡皆反舊校云本今作霾據此則

陸所據本經注皆作霾各本作霾者後人據今毛

詩改之也

陰而風爲曀

詩曰終風且曀

天氣下地不應曰雺

言蒙昧

地氣發天不應曰霧霧謂之晦

言晦冥也

文選顏延年北使洛詩注引爾雅霧謂之晦郭璞曰言昏冥也鮑叅軍戎行詩注引爾雅霧謂之晦郭璞曰蒼蒼昏冥也樹枬案蒼蒼二字涉詩晦蒼蒼誤衍昏冥二字與今本異今據補也字

螮蝀謂之雩螮蝀虹也

俗名爲美人虹江東呼雩音芌

仿宋本雩䆫本有音芌二字明注疏本删釋文云雩今借爲芌蓋本注文

蜺爲挈貳

三百廿七

霓雌虹也見離騷挈貳其別名也見尸子

釋文云霓本或作蜺慧琳甄正論中卷音義引郭

注爾雅云霓雌虹也大乘密嚴經一卷音義引郭

注爾雅云霓曰雌虹也霓字皆與釋文同今則皆

從或本作蜺後漢書楊賜傳注引郭景純注爾雅

曰雙出色鮮盛者爲雄曰虹闇者爲雌曰蜺馬融

傳注引郭璞注爾雅云虹雙出色鮮盛者爲雄禮

記月令正義引郭氏云雄者曰虹雌者曰蜺雄謂

明盛者雌謂闇微者樹枏案釋文及邢疏所引與

李賢注畧同而皆以爲音義之文開元占經九十

八卷引爾雅曰蜺爲挈貳郭璞注曰蜺雌虹雄也

挈貳蜺別名也與今本微異今據補也字

弇日爲蔽雲

卽暈氣五彩覆日者也

開元占經八卷引爾雅曰弇日爲蔽雲郭璞曰卽

暈氣五色覆日者也今據補者字

疾雷爲霆

雷之急激者謂之霹靂

元應月燈三昧經三卷音義無量清淨平等覺經

上卷音義大智度論三十卷音義五分律二十卷

音義俱引爾雅疾雷爲霆霓郭璞云雷之急激者
也慧琳甄正論中卷音義引爾雅疾雷爲霆郭璞
云雷之急激者也慧琳引經無霓字與北堂書鈔
事類賦所引合初學記一卷天部引爾雅疾雷謂
之霆郭璞注疾雷謂雷音急激者謂之霹靂御覽
十三卷天部引爾雅曰疾雷爲霆郭璞注曰疾雷
爲雷音急激者樹枏案諸書所引俱作急激仿宋
本誤作急擊單疏本明注疏本又誤擊爲繫釋文
云激古歷反是陸所據本作激不作擊也今據初
學記引補之字

雨霓爲霄雪

詩曰如彼雨雪先集維霓霓水雪雜下者故謂之霄雪

毛本霓作霰蓋據毛詩改郭所引則齊魯詩也

仿宋本單疏本雪𩃬本作水雪明注疏本作冰雪

阮氏據詩信南山正義引李𨘢注水雪俱下禮記月令注水雪雜下釋名水雪相摶謂作冰者非樹

柟案開元占經一百一卷引作霰冰雪雜下故爲消雪御覽十二卷天部引同今以爲詩鄭箋孔疏

言霰之情狀最爲得之水與冰形近致譌　仿宋

本雪䆈本作故謂之消雪明注疏本作謂之霄雪
樹枏案釋文云霄音消本亦作消不言經注異同
蓋經注皆作霄也

暴雨謂之涷

今江東人訶夏月暴雨爲涷雨離騷云令飄風兮先
驅使涷雨兮灑塵是也涷音東西之東

今本經注皆作涷釋文亦作涷單疏本經作涷注作
涷文選思元賦注引爾雅暴雨謂之涷雨注曰今
江東人呼夏月暴雨爲涷雨楚辭曰使涷雨兮灑
塵字皆作涷涷字說文所無今據李善補人字

明注疏本刪涷音東西之東六字作細字音切希

麟大乘本生心地觀經二卷音義引郭璞注作涷

音東

小雨謂之霢霂

詩曰益之以霢霂

久雨謂之淫

左傳曰天作淫雨

淫謂之霖

雨自三日已上爲霖

釋文作以上蓋傳鈔之誤觀釋詁注可知各本皆

作已上

濟謂之霽

今南陽人評雨止爲霽音薺

後漢書王允傳注引郭璞曰南陽人呼雨止曰霽慧琳大佛頂經四卷音義引郭璞云南陽人呼雨晴爲霽文選高唐賦注引爾雅曰濟謂之霽郭璞注曰今南陽人呼雨止爲霽音濟樹枏案音濟當爲音薺之譌明注疏本刪音薺二字

風雨

爾雅郭注佚存補訂卷八終